

International Multidisciplinary  
Research Journal

*Indian Streams  
Research Journal*

Executive Editor  
Ashok Yakkaldevi

Editor-in-Chief  
H.N.Jagtap

---

Indian Streams Research Journal is a multidisciplinary research journal, published monthly in English, Hindi & Marathi Language. All research papers submitted to the journal will be double - blind peer reviewed referred by members of the editorial board. Readers will include investigator in universities, research institutes government and industry with research interest in the general subjects.

### Regional Editor

Dr. T. Manichander

Mr. Dikonda Govardhan Krushanahari  
Professor and Researcher ,  
Rayat shikshan sanstha's, Rajarshi Chhatrapati Shahu College, Kolhapur.

### International Advisory Board

Kamani Perera Regional Center For Strategic Studies, Sri Lanka	Mohammad Hailat Dept. of Mathematical Sciences, University of South Carolina Aiken	Hasan Baktir English Language and Literature Department, Kayseri
Janaki Sinnasamy Librarian, University of Malaya	Abdullah Sabbagh Engineering Studies, Sydney	Ghayoor Abbas Chotana Dept of Chemistry, Lahore University of Management Sciences[PK]
Romona Mihaila Spiru Haret University, Romania	Ecaterina Patrascu Spiru Haret University, Bucharest	Anna Maria Constantinovici AL. I. Cuza University, Romania
Delia Serbescu Spiru Haret University, Bucharest, Romania	Loredana Bosca Spiru Haret University, Romania	Ilie Pinteau, Spiru Haret University, Romania
Anurag Misra DBS College, Kanpur	Fabricio Moraes de Almeida Federal University of Rondonia, Brazil	Xiaohua Yang PhD, USA
Titus PopPhD, Partium Christian University, Oradea,Romania	George - Calin SERITAN Faculty of Philosophy and Socio-Political Sciences Al. I. Cuza University, Iasi	.....More

### Editorial Board

Pratap Vyamktrao Naikwade ASP College Devrukh,Ratnagiri,MS India	Iresh Swami Ex - VC. Solapur University, Solapur	Rajendra Shendge Director, B.C.U.D. Solapur University, Solapur
R. R. Patil Head Geology Department Solapur University,Solapur	N.S. Dhaygude Ex. Prin. Dayanand College, Solapur	R. R. Yalikal Director Managment Institute, Solapur
Rama Bhosale Prin. and Jt. Director Higher Education, Panvel	Narendra Kadu Jt. Director Higher Education, Pune	Umesh Rajderkar Head Humanities & Social Science YCMOU,Nashik
Salve R. N. Department of Sociology, Shivaji University,Kolhapur	K. M. Bhandarkar Praful Patel College of Education, Gondia	S. R. Pandya Head Education Dept. Mumbai University, Mumbai
Govind P. Shinde Bharati Vidyapeeth School of Distance Education Center, Navi Mumbai	Sonal Singh Vikram University, Ujjain	Alka Darshan Shrivastava Shaskiya Snatkottar Mahavidyalaya, Dhar
Chakane Sanjay Dnyaneshwar Arts, Science & Commerce College, Indapur, Pune	G. P. Patankar S. D. M. Degree College, Honavar, Karnataka	Rahul Shriram Sudke Devi Ahilya Vishwavidyalaya, Indore
Awadhesh Kumar Shirotriya Secretary,Play India Play,Meerut(U.P.)	Maj. S. Bakhtiar Choudhary Director,Hyderabad AP India.	S.KANNAN Annamalai University,TN
	S.Parvathi Devi Ph.D.-University of Allahabad	Satish Kumar Kalhotra Maulana Azad National Urdu University
	Sonal Singh, Vikram University, Ujjain	



## संत नामदेवांची विठ्ठलभक्ती

प्रा.डॉ. आय. जे. तांबोळी

प्रमुख, मराठी विभाग, एस.एस.ए. आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, सोलापूर.

### सारांश :-

श्री संत नामदेव हे गेल्या सत षतकापासून मराठी वाङ्मयाच्या इतिहासात गाजत आहेत ज्या भागवत धर्माची पायाभरणी ज्ञानेश्वरांनी केली त्या भागवत धर्माला सर्वदूर पोहचवण्याचा प्रयत्न नामदेवांनी केला नामदेवांनी 80 वर्षांच्या प्रदीर्घ आयुष्यात मानवी जीवनाची व नशीबाची विविध स्थित्यंतरे पाहिलीत.

### प्रस्तावना :-

संत नामदेव हे श्रोत्यांना कीर्तनात, भक्तीरसात चिंब भिजवणारे पहिले कीर्तनकार, वारकरी संप्रदायाचे पहिले प्रचारकही तेच, हिंदी भाषेत पद्यरचना करून विठ्ठलभक्ती सांगणारे पहिले महाराष्ट्र कवी हे नामदेवच. नामदेवांएवढा विठ्ठलआप्त संत दुसरा दाखवता येणार नाहीतर नामदेवांच्या समग्र जीवनाला अर्थ प्राप्त करून देणारा देव म्हणून विठ्ठलाचे नाव घ्यावे लागेल. विठ्ठलनामक भक्ति नामदेवांनी आपल्या प्रांताच्या सीमारेषा ओलांडून उत्तर हिंदुस्थानात पंजाबपर्यंत पोहचविले. त्यांचे हे कार्य थक्क करणारे आहे. नामदेवांची विठ्ठलभक्ती व अभंगवाणी ही केवळ वारकरी संप्रदायापुरतीच मर्यादित राहिली नाही, तर तिने सर्वांनाच भारावून टाकले.

भारतीय लोकजीवनात समता आणि एकात्मता प्रस्थापित करण्याचे महान कार्य संतश्रेष्ठ नामदेवांनी इ.स. 13 व्या शतकात केले. त्यांची हिंदी पदे 'ग्रंथसाहेब' या शीखांच्या धर्मग्रंथात आहेत. कथाकाव्ये, आख्याने, चरित्रे, आत्मचरित्रे, प्रवासवर्णन इ. प्रकारच्या वाङ्मय प्रकारातून त्यांनी विठ्ठलभक्ती सांगितली आहे. श्री ज्ञानेश्वरादि भावंडांचा सहवास व विसोबा खेचरांचे शिष्यत्व या दोन घटना त्यांच्या जीवनात महत्त्वाच्या ठरल्या.

### बालभक्त नामदेव :-

नामदेवांना लहानपणापासूनच नामस्मरण, विठ्ठलभक्ती व अध्यात्माची आवड होती. त्यांच्या घरात विठ्ठलभक्ती पूर्वापार चालत आलेली होती. पूजेनंतर प्रसादाच्या वाटीतील दूध प्याल्यावाचून हालणार नाही, असा हट्ट करून बसणारे बालभक्त नामदेव आणि त्यांचा निरागस बालहट्ट पुरविणार विठ्ठल यांचे परस्परतील नाते पुढे विकास पावत गेले.

### अद्भुत भक्तिभाव :-

शिंपीयाचे कुळी जन्म झाला ।  
पर हेतु गुंतला सदाशिवी ।।  
रात्रिमाजी शिवी दिवसामाजी शिवी ।  
आराणूक जीवी नोव्हे कदा ।।

नामदेवांचा भक्तिभाव खरोखर अद्भूत आहे. कारण भगवंताचे नामस्मरण करणाऱ्या ह्या नामदेवांनी साधा भोपळेपणानी शिंपी कामात मग्न असतानाही त्यातील वस्तुच्या वापराने आपल्या भगवतांची सेवा करताना दिसतो. त्यांनी मनाने ईश्वराची प्रार्थना केली. तसेच जिभेची कात्री करून ईश्वराची आराधना केली. यमाचा पाश तोडून हरिनामाचा उच्चार करायला सांगतात. त्यांच्या चित्ताला विठ्ठलरूप सदाशिवाचे वेध लाभलेले आहे.

### विठ्ठलाची मानसचित्रे :-

विठ्ठलभक्तीत रमलेल्या आणि विठ्ठलाशी एकाकार पावलेल्या नामदेवांनी आयुष्याच्या अखेरच्या श्वासापर्यंत आपल्या

अभंगातन साकार केलेली मानसचित्रे विठ्ठलभक्तीतूनच निर्माण झाली आहेत.

डोकुले सिणले पाहता वाटुली ।  
अवस्था दाटली हरदयामाजीं ॥

असे अंतःकरण पिळवटून टाकणारे शब्द नामदेवाच्या तोंडून बाहेर पडतात. कटीवर कर ठेवलेली वत्सलमूर्ती पाहण्यासाठी नामदेवांचे मन झुरु लागले तेंव्हा ते म्हणतात

तुझिया चरणाचे तुटतां अनुसंधान ।  
जाती माझे प्राण तत्क्षणी ॥  
अशा प्रकारी त्यांच्या मनाची अवस्था ते आवर्जून सांगातात.  
पतित पावन ना ऐकुनि आलों मी व्दारां ।  
पतित पावन नव्हेसी म्हणुनी जातों माघारा ॥

असा लटका रुसवा नामदेव व्यक्त करतात. विठ्ठलविषयक असीम भक्तीतून विठ्ठलाला सुनावण्याचा अधिकार नामदेवांनी प्राप्त करून घेतला.

विठ्ठलाला रागवणारे, फैलावर घेणारे, त्याच्यावर रुसणारे, त्याला बजावणारे व त्याच्याशी भांडणारे पहिले कवी संत नामदेव.

तुझा माझा देव कां रे वैराकर ।  
दुःखाचे डोंगर दाखविशी ॥

असे रोखठोक प्रश्न विचारण्याची ताकद नामदेवांना विठ्ठलभक्तीतूनच लाभली आहे. विठ्ठलाकडे मातेची भूमिका देऊन स्वतःकडे बालकाची भूमिका घेणे नामदेवांना अतिशय आवडते. त्यामुळे त्यांच्या अभंगात माऊली-तान्हा, गाउली-वासरु, हरिणी-पाडस, पक्षिणी-अंडज, कासवी तिचे बाळ या प्रतिमा येतात.

जीव तूं प्राण तूं । आत्मा तूं गा विठ्ठला ।  
विठ्ठल हेच त्यांचे जीवन आहे.

#### नामदेव – विठ्ठल संबंध :-

नामदेवांचे विठ्ठलप्रेम केवळ अपूर्वच म्हणावे लागेल. नामदेव हे विठ्ठल विरहाने व्याकूल होतात, विठ्ठल भेटीसाठी तळमळतात व म्हणतात की,

विठ्ठल हा ध्यानी, विठ्ठल हा मनी  
विठ्ठल चिंतनी रात्रदिवस ॥

नामदेवांचा विठ्ठलही नामदेवांप्रमाणेच त्यांच्या सादाला प्रतिसाद देताना आढळतात हे पाहून आश्चर्य वाटते. विठ्ठलाला सर्व संत प्रिय होते पण संत नामदेव हे सर्वात लाडके होते.

केशव म्हणे नाम्या खंती वाटे माझ्या मनी ।  
निद्रा न लगे नयनी पाहतां वाट । ।  
तुजविण उदास ही पंढरी ।  
न पडे क्षणभरी विसरु तुझा ॥

विठ्ठल हे देखील नामदेव विरहाने उदास झाले आहेत. नामदेव-विठ्ठल संबंध यास केवळ भक्तीमुळेच मानवी रूप लाभत आहे. नामदेवांची विठ्ठलभक्ती ही असामान्य आहे.

#### विटेवर साकारले ब्रम्ह :-

सुखांचे हे सुख श्रीहरिमुख ।  
पाहताही भूक तहान गेली । ।  
भेटली भेटली विठाई माऊली ।  
वासना निवाली जीवांतील । ।  
चंद्रासी चकोर मेघासी मयूर ।

वाटे तैसा भर आनंदाचा ।।  
नामा म्हणे पाप आणि ताप, दुःख ।  
गेले झाले सुख बोलवेना ।।

विद्वल हा भक्तसखा आहे तो भक्तीला भुलतो असे नामदेवाचे मत आहे. श्रीहरिच्या दर्शनाने आपल्याला झालेला असीम आनंद नामदेवांना या अभंगात बहारीनं वर्णन केला आहे. ते पाहता माझी तहान आणि भूक हरपून जाते. श्री विद्वलाच्या ठिकाणी मला श्रीहरिचं म्हणजे श्री विष्णुचं दर्शन घडतं. विटाई भेटली म्हणजे पाप, ताप व दुःखही सारी नाहीसी होतात. चंद्रचकोर व मेघाने मयूर कसा आनंदीत होता तसा आनंदाचा भर वाटत आहे असे नामदेव म्हणतात. नामदेवांचा विद्वलविषयक अनुभव हा केवळ भक्तिगत स्वरूपाचा आणि सर्वस्वती भावनिक पातळीवरील तीव्रतेच्या जोरावर त्यांनी अनुभवला आहे.

#### नामदेवांची अभंगवाणी :-

संत नामदेवांनी शतकोटी अभंग रचना करण्याची प्रतिज्ञा केली होती. परंतू, 2375 इतके अभंग करू शकले त्यांनी 17 भूपाळ्या व आरत्या रचल्या. भक्तीपर गीतेही त्यांनी सादर केली.

घालीन लोटांगण वंदिन चरण ।  
डोळ्यांनी पाहीन रुप तुझे ।।  
प्रेमे अलींगन अनंत पूजीन ।  
भावे ओवाळीन म्हणे नामा ।।

प्रस्तुत आरतीमध्ये नामदेवांनी भक्तीने विद्वलास आळवले आहे. नामदेव म्हणतात, हे विद्वला मी लोटांगण घालून तुझ्या पावलांना नमस्कार करीन व तुझे रुप मी डोळे भरून पाहीन. भक्तीभावाने अलिंगन देऊन, पुजा करीन. आजही घराघरात आणि प्रत्येक देवळात या आरतीवाचून पूजेची समाप्ती होत नाही.

#### भक्तांचा कैवारी :-

विद्वल हा भक्तांचा कैवारी आहे, 'जगी ज्यास कोणी नाही त्यास देव आहे', असे संत नामदेव म्हणतात. तसेच ते विद्वलाला प्रेमाने 'काळा दादुला' असे म्हणतात. दादुला म्हणजे दांडागा, या शब्दांनी विद्वलाचे प्रचंड सामर्थ्य प्रकट झाले आहे. हा दादुला काळा आहे पण जवळून पाहिल्यावर त्याच्या काळेपणाचे सुनील सौंदर्य लक्षात येते.

पंढरपूर येथे माझा मायबाप आहे, असे ते निश्चयाने म्हणतात. एक प्राकरची निर्भयवृत्ती विद्वलाच्या भक्तीमुळे त्यांच्या मनात सातत्याने भरून राहते. नामदेवांच्या आर्त विनवणीला प्रतिसाद देण्यासाठी जेव्हा विद्वल गरुडावर बसून येतो तेव्हा नामदेवांच्या डोळ्याशी एकरुप होतो.

अशा शब्दांत नामदेव आपला अनुभव सांगतात. विद्वलभक्तीमुळेच विद्वल हा संत नामदेवांच्या सुखदुःखाशी, आशाआकांक्षाशी एकरुप होतो, त्यांचा सखा बनतो, त्यांच्या मनात देवाविषयीचा एक विश्वासच जिव्हाळा उत्पन्न करतो, अशीही जाणी निर्माण केली आहे. भोळ्याभाबड्या भक्तांचा कैवारी असणारी प्रतिमा नामदेवांनी उभी केली आहे.

#### समारोप :-

असे हे थेर संत श्री नामदेव महाराज यांच्या अभंगातून विद्वलभक्तीचा हा थोडक्यात घेतलेला परिचय आहे. भक्तीच्या बळावर समाजात नवचैतन्य ओतण्याचे काम नामदेवांनी केले आहे. नामदेवाची भक्ती नम्र, प्रेमळ, वत्सल, भोळीभाबडी व संवेदनाक्षम आहे. तसेच त्यांच्या भक्तीला ज्ञानाची व अध्यात्माची जोड लाभलेली आहे. आज समाजात घडणारी विकृती कमी करायची असेल तर विद्यार्थ्यांना संत साहित्याच्या आध्यात्मिकी गरज आहे, असे वाटते. त्यामुळे थोड्या फार प्रामाणात का होईना सांस्कृतीची जपणूक होईल.

#### :: संदर्भ ग्रंथ ::

नामदेवांची अभंगवाणी—(संपादक)—डॉ. इनामदार, डॉ. मिरजकर, प्रा.रेळेकर.

भक्तीशोभा — विकास खोले

श्री. संत नामदेव जीवन आणि कार्य — रा. शी. वाळिंबे

अर्वाचिन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास — ल.रा. नसिराबादकर.

# Publish Research Article

## International Level Multidisciplinary Research Journal For All Subjects

Dear Sir/Mam,

We invite unpublished Research Paper, Summary of Research Project, Theses, Books and Book Review for publication, you will be pleased to know that our journals are

### Associated and Indexed, India

- \* International Scientific Journal Consortium
- \* OPEN J-GATE

### Associated and Indexed, USA

- Google Scholar
- EBSCO
- DOAJ
- Index Copernicus
- Publication Index
- Academic Journal Database
- Contemporary Research Index
- Academic Paper Database
- Digital Journals Database
- Current Index to Scholarly Journals
- Elite Scientific Journal Archive
- Directory Of Academic Resources
- Scholar Journal Index
- Recent Science Index
- Scientific Resources Database
- Directory Of Research Journal Indexing

Indian Streams Research Journal  
258/34 Raviwar Peth Solapur-413005, Maharashtra  
Contact-9595359435  
E-Mail-[ayisrj@yahoo.in](mailto:ayisrj@yahoo.in)/[ayisrj2011@gmail.com](mailto:ayisrj2011@gmail.com)  
Website : [www.isrj.org](http://www.isrj.org)